

PUBLICACIONES PERIÓDICAS ECLESIASTICAS Y RELIGIOSAS DE ESPAÑA ENTRE LOS SIGLOS XIX Y XX

POR

PEDRO PASCUAL MARTÍNEZ

Universidad Complutense de Madrid

RESUMEN

A pesar del anticlericalismo creciente en el siglo XIX, siguieron publicándose revistas, periódicos y boletines de temática y espíritu claramente religioso. El autor analiza las publicaciones de las distintas órdenes religiosas y añade un apéndice con todos sus títulos.

PALABRAS CLAVE: Anticlericalismo. Siglo XIX. Publicaciones religiosas.

ABSTRACT

In spite of the increasing anticlericalism during the XIXth century, there were a continuous publication of reviews, newspapers and bulletins with an subject and spirit obviously religious. The author studies the publications of the different religious orders and adds a supplement with all the titles.

KEY WORDS: Anticlericalism. XIXth century. Religious publications.

INTRODUCCIÓN

La respuesta a la situación sufrida por la Iglesia Católica en España ante aquel anticlericalismo asilvestrado y montañés de finales del siglo XIX y principios del XX, cuyas expresiones hoy nos hacen sonreír, y la que provocaba la misma Iglesia con su peso, influencia, poder de decisión y, en ocasiones, con una clara e indudable prepotencia, hay que verla en el terreno de la información y la libertad de expresión con el examen de lo aparecido en publicaciones periódicas. Centro este trabajo en las órdenes religiosas más importantes de entonces

Actas del I Congreso de Historia de la Iglesia y el Mundo Hispánico
Hispania Sacra, 53 (2001)

en lo que se refiere a publicación de libros y revistas, las más dinámicas, las que tuvieron mayor presencia pública y las que tuvieron una nómina de autores de más renombre: Agustinos, Carmelitas Descalzos, Dominicos y Jesuitas. Extender esta investigación a todas las órdenes monásticas y mendicantes, congregaciones e institutos, además del clero secular, es una tarea excesiva. Y escojo estas cuatro órdenes religiosas porque cada una de ellas tuvo, al menos, una revista muy importante en aquellos años, de gran influencia en determinadas capas de la sociedad y que fueron precisamente, en una amplia proporción, el núcleo germinal de los escritores de cada entidad.

FILIPINAS, NEXO DE UNIÓN DE ESPAÑA CON LA CULTURA DE EXTREMO ORIENTE

Es necesario mencionar la labor realizada por Agustinos y Dominicos, especialmente, pues fueron el nexo de unión de España con las culturas orientales de Filipinas, China, Japón y otros países de Extremo Oriente.

La gran mayoría de lo escrito y publicado por autores españoles sobre la historia, fauna y flora, sociedad, etnografía, idiomas y dialectos, mineralogía, usos y costumbres, etc. de esos países se debe a escritores agustinos y dominicos. Tengo constancia, además, de que lo publicado por estos frailes que estuvieron en Extremo Oriente es una parte de lo que escribieron pues aún se conservan en los archivos de cada orden un buen número de manuscritos. Por otra parte es muchísimo lo que se perdió a consecuencia de los traslados de cada autor, de lo que dejaron en esos lejanos territorios cuando tenían que regresar a España y especialmente a causa de los disturbios y guerras revolucionarias y de independencia. La producción de libros sobre esos países por escritores españoles no sacerdotes y no religiosos es pequeñísima. Ese nexo de unión de España con Extremo Oriente –llevar la cultura española a esos países y traer a España el testimonio por escrito de lo que eran aquellas naciones y pueblos, culturas y civilizaciones– fue muy viva hasta el comienzo de los años 30 del siglo XX, incluso en estados soberanos e independientes que se habían desvinculado de España, como Filipinas, y lamentablemente se perdió todo de golpe a consecuencia de otro rebrote de anticlericalismo realmente infantil cuando la II República negó el pan, la sal y la palabra a las órdenes religiosas.

Pero a la hora de repartir culpas y responsabilidades también hay que mencionar que la insurrección de Cavite (1872) fue una revuelta en parte por los abusos en el cobro del aún tributo indígena, y que las tímidas reformas de Moret y Prendergast fueron recibidas hostilmente por las órdenes religiosas, integradas por españoles allí afincados y que tenían una mutación en el comportamiento indígena y en detrimento de la sociedad bienpensante y dominante. Los incidentes de Cavite originaron denuncias, acusaciones, persecuciones, repre-

Actas del I Congreso de Historia de la Iglesia y el Mundo Hispánico
Hispania Sacra, 53 (2001)

sión, a veces con extraordinaria dureza, con innecesaria saña y a consecuencia de ello fueron condenados 41 filipinos, cuando ya había sonado la hora de la incubación del movimiento independentista, a garrote vil, entre ellos los sacerdotes católicos filipinos José Burgos, Mariano Gómez y Jacinto Zamora. Parece que algún fraile español no fue ajeno a esas delaciones y acusaciones. La reacción, normal, ante estos hechos, en Filipinas fue el anticlericalismo entre los independentistas dirigido contra los frailes españoles, un buen número de los cuales sufrieron muerte, tortura, destierro, persecución, expulsión, cárcel y otros castigos en la guerra de independencia.

En este clima social y colonialista era fácil que la masonería cobrara auge. La KATIPUNAN (Altísima Sociedad de los Hijos del Pueblo) fundada (1896) por Marcelo Hilario del Pilar y sus seguidores Emilio Aguinaldo y Andrés Bonifacio, era una sociedad secreta que sin ser realmente masónica tenía notas distintivas similares y hasta alguna influencia ideológica. Sus primeros objetivos fueron aglutinar a los patriotas independentistas y conseguir la radical expulsión de los religiosos españoles y la confiscación de sus latifundios.

Otra entidad que poco o nada tenía que ver con la masonería fue la Liga Filipina (1892), que no luchaba por la independencia absoluta, aunque su fundador fuera masón, José Rizal (Calamba 1861-Manila 1896), escritor y político, patriota cien por cien, amante de España, donde estudió, quien tuvo una incontenible reacción de patriotismo al ver cómo los dominicos desahuciaban a los campesinos de sus viviendas en su ciudad natal, incluida su propia familia. Las autoridades políticas y militares españolas vieron en él el líder del independentismo, cuando no lo era, y gravísimos peligros en otras figuras de la Liga por el simple hecho de ser también masones, lo que indujo a las autoridades españolas a creer que ser masón y estar a favor de la independencia de Filipinas y en contra de España era todo una sola cosa. El estúpido fusilamiento de Rizal, más parecido a un asesinato que a otra cosa, por orden del Capitán General Camilo García de Polavieja (diciembre 1896) y cuya pena de muerte no fue conmutada por Cánovas del Castillo, convirtió su figura moderada en un mártir y símbolo de la independencia. La consecuencia inmediata fue el levantamiento en Luzón y la proclamación de la República de Filipinas en Balintawak, con capital en Tejeros, por A. Bonifacio. Con la pronta ayuda de Estados Unidos a los insurgentes filipinos, esto fue el principio del fin de la presencia de España en aquel archipiélago y la de los frailes españoles que habían traído hasta España la cultura y la civilización orientales.

LAS IDEOLOGÍAS CONTRARIAS A LA IGLESIA

El problema de la masonería y el librepensamiento, tan bien estudiado por Álvarez Lázaro¹, fue la gran bestia negra para la Iglesia Católica en aquellos años. Bartolomé Gabarró fundó (15-VIII-1882) la Liga Universal Anticlerical de Librepensadores². En *El Consultor para la Unión Española de la Liga Universal Anticlerical de Librepensadores* indicaba que pretendía aglutinar a liberales y demócratas en un conglomerado de ateos, racionalistas, socialistas, espiritistas y masones³. *Las Dominicales del Libre Pensamiento*, semanario madrileño que llegó a ser (1902) órgano de la Federación Internacional del Libre Pensamiento en España, Portugal y América Iberoamericana, abogaba por la actividad política, al contrario que *El Consultor*⁴. En 1892 y tras el de París (1889) se celebró el Congreso Internacional de Librepensamiento de Madrid, cuyo programa, en su primer capítulo, lo explica todo⁵:

Principios

1. El ideal cristiano y el ideal moderno. Oposición entre uno y otro.
2. Oposición entre el catolicismo y el cristianismo.
3. Incompatibilidad del catolicismo con la vida moderna:
 - a) Con la ciencia.
 - b) Con la moral positiva.
 - c) Con el Estado republicano y aun con el régimen constitucional.
 - d) Con la nueva organización social. Vana pretensión de querer conciliar el catolicismo con el socialismo.
 - e) Con el arte.
 - f) Con la vida económica.

¹ ÁLVAREZ, LÁZARO, Pedro *Masonería y librepensamiento en la España de la Restauración*, Publicaciones de la Universidad de Comillas, Madrid, 1985, 412 pp.

² *Ibidem*.

³ *Ibidem*.

⁴ *Ibidem*.

⁵ *Ibidem*.

4. Medios más eficaces y rápidos de purificar la vida moderna del virus católico:
- a) En la conciencia: la enseñanza laica.
 - b) En la política: separación de la Iglesia y del Estado. Desaparición del despotismo teocrático en Filipinas y en toda clase de misiones religiosas.
 - c) En la vida social: extinción del estado sacerdotal y de las instituciones monásticas
 - d) En la administración pública: laicismo de los establecimientos de beneficencia, de instrucción, de corrección y de toda clase de instituciones militares o civiles que dependen del Estado, de la provincia o del municipio.
 - e) En los actos civiles: registro puramente civil.

En esta misma línea de laicización y separación Estado-Iglesia y lucha a fondo contra cualquier manifestación clerical o eclesial o religiosa, continuaron los siguientes congresos. Fernando Buisson, Presidente de la Asociación Nacional de Librepensadores de Francia, definió en el de Roma (1904) lo que era el librepensamiento:

«El librepensamiento no es una doctrina; es un método, es decir, una manera de conducir el pensamiento y, por consecuencia, la acción en todos los dominios de la vida individual y social. Este método se caracteriza no por la afirmación de ciertas verdades particulares, sino por una obligación de buscar la verdad de cualquier orden que sea, únicamente por los medios naturales de la inteligencia humana por la sola luz de la razón y la experiencia. El librepensamiento no podrá limitarse a esta manifestación negativa relativa a todo dogma y a todo credo, exige de sus adeptos un esfuerzo activo encaminado a realizar por los medios humanos el ideal humano».

Álvarez Lázaro enumera el amplio pluralismo masónico tras la revolución de 1868. Gran Oriente Nacional de España, liderado por Ramón María Calatrava (1865-1876), el Marqués de Seoane (1876-1887) y José María Pantoja (1887-1896), la fracción de logias que siguieron al Vizconde de Ros (1887), Gran Oriente Ibérico (1893), Gran Oriente de España (1869) y el que siguió a Rojo Arias, Gran Oriente Español (1889), Gran Oriente de España de Pérez y Gran Oriente Legal y Regular de España (1875), Gran Oriente Lusitano Unido, Confederación Masónica Ibero-Americana, Gran Consejo General Ibérico y su Gran Logia Simbólica Española del Rito Antiguo y Primitivo Oriental de Memphis y Mizraim (1887), y la corriente emancipadora del Simbolismo con la Gran Logia Simbólica Regional Catalana Balear (1888), Gran Logia de Castilla

Actas del I Congreso de Historia de la Iglesia y el Mundo Hispánico
Hispania Sacra, 53 (2001)

la Nueva (1887), Gran Logia Regional Galaica (1888), Gran Logia Regional de Andalucía (1888), Gran Logia Simbólica Provincial de Málaga (1891) y otras más repartidas por distintos puntos de España⁶. En esos años del gran auge de la masonería en España se publicaron una elevada cifra de revistas y algún diario, tanto en territorio español como en Cuba y Filipinas, además de otras publicaciones periódicas no estrictamente masónicas pero dirigidas por masones o en las que colaboraban figuras de la masonería⁷, y contra las cuales emprendieron sus campañas las revistas eclesiásticas y religiosas de la época, que figuran en el apéndice. Además, una larga serie de políticos muy o menos importantes, por ejemplo Ruiz Zorrilla o Práxedes Mateo Sagasta, jefes militares y personas relevantes de las más variadas profesiones nutrieron las filas masónicas. José A. Ferrer Benimeli, el mejor estudioso de la masonería española, ha proporcionado listas, nombres y estadísticas⁸. El primer anatema contra las sociedades secretas lo lanzó el Papa Pío IX con su encíclica *Qui pluribus* (9-XI-1846), a la que siguieron otras condenaciones y avisos⁹. Durante los veinticinco años que duró el pontificado de León XIII salieron del Vaticano no menos de 200 documentos condenando y poniendo en guardia al mundo entero sobre la masonería, carbonería y sociedades secretas en general¹⁰.

Ferrer Benimeli afirma que «siguiendo las directrices vaticanas, durante los Pontificados de Pío IX y León XIII, es decir, de 1846 a 1903, abundaron también las publicaciones e intervenciones de diversos obispos españoles que escribieron contra la masonería», y cita como ejemplo a Jaume Catalá y Albosa, Obispo de Barcelona, y dos traducciones, terminando con un etc. Y continúa diciendo que «a estas hay que añadir la gran cantidad de publicaciones antimasonónicas que desde la óptica católica se divulgaron en España contribuyendo a crear un clima de verdadera cruzada, en la que participaron activamente no pocas asociaciones antimasonónicas», para lo que cita en nota cinco títulos, sin distinguir si son libros o folletos, acabando con el consabido etc., de las cuales dos son anteriores a 1875¹¹. Entre los miembros de las órdenes religiosas hubo un extraordinario interés suscitado por los fenómenos del librepensamiento y la masonería en España y de ahí la batalla que presentaron con sus escritos en

⁶ *Ibidem*.

⁷ PASCUAL, Pedro, «La prensa masónica de España y Cuba (1868-1898)», en *La masonería española y la crisis colonial del 98*. VIII Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española, Barcelona, 2/6-XII-1997, VI. II. CEHME, Zaragoza, 1999.

⁸ FERRER BENIMELI, José A., *Masonería española contemporánea*, Vol. 2, *Desde 1868 hasta nuestros días*, Siglo XXI de España edts., Madrid, 1980, 280 pp. *El contubernio judeo-masónico-comunista*, Ed. Istmo, Col. Fundamentos, Madrid, 1982, 446 pp.

⁹ FERRER BENIMELI, José A., *op. cit.*

¹⁰ *Ibidem*.

¹¹ *Ibidem*.

libros y revistas. Los intentos de unificación de masonería y librepensamiento fueron constantes¹². Una y otro tuvieron periódicos propios, además de otros afines a sus postulados ideológicos, desde los que se combatió de forma permanente a la Iglesia. Desde las publicaciones católicas se respondió a estos ataques¹³.

AGUSTINOS

La primera revista de los Padres Agustinos (nombre oficial y siglas, Orden de San Agustín, O. S. A.) fue *Revista Agustiniiana*¹⁴. El índice de lo publicado en el primer volumen, con varios números, da clara idea del contenido de la revista, que continuó en todas sus entregas: Artículos editoriales, Historia de la Orden, Bibliografía, Derecho, Exposición de la Sagrada Escritura, Literatura, Ciencias, Preguntas y respuestas, Datos históricos y noticias. Llevaba en su cabecera la fecha y data: Valladolid 5 de enero de 1881. Año I. Número 1. Constaba de 80 páginas, que repitió en los siguientes y salió con fecha del cinco de cada mes.

Las secciones básicas fueron las siguientes:

- 1.^a Fondo reservado para las advertencias, indicaciones, proyectos y manifestaciones de la Redacción.
- 2.^a Historia Antigua y Moderna de la Orden. (Fuentes de nuestra historia, testimonios de propios y extraños acerca de ella, fundaciones, estadística –prelados, superiores, religiosos, conventos, etc.–). Misiones. Biografías y vidas de nuestros Santos e ínclitos varones, necrología.
- 3.^a Bibliografía agustiniana.
- 4.^a Derecho regular, especialmente Agustino.
- 5.^a Variedades (poesías, artículos, preguntas-respuestas, noticias).

Solamente vivió seis años¹⁵.

¹² ÁLVAREZ LÁZARO, *op. cit.*

¹³ *Exposición 1728 La Masonería Española 1939*, Instituto de Cultura «Juan Gil Albert», Diputación Provincial de Alicante, 1989, 184 pp.

¹⁴ Título completo: *Revista Agustiniiana dedicada al Santo Obispo de Hipona en su admirable conversión a la fe, exclusivamente redactada por PP. Agustinos, para uso de los alumnos de la misma orden*, Vol. I. Con aprobación eclesiástica, Valladolid, Colegio de Agustinos Filipinos, Campo de Marte, n.º 23, 1881. Imp. y Lib. de la Viuda de Cuesta e Hijos. Calle de Cantarranas, 40, 1881, Admón.: Filipinos de Valladolid.

¹⁵ El título del último número de esta publicación con el que salió a la calle fue: *Revista Agustiniiana dedicada al Santo Obispo de Hipona en su admirable conversión a la fe*, Vol. XIII. Con aprobación eclesiástica, Valladolid, Colegio de Agustinos Filipinos, Campo de Marte, n.º 23, 1887, Imprenta y

La siguiente revista fue *La Ciudad de Dios*¹⁶, que comenzó a salir en Valladolid como continuación de la anterior, al menos en su numeración, si bien en su primer número, en «nuestro programa», anuncia la exposición de intenciones y continuidad con el nuevo nombre.

«Será, pues, *La Ciudad de Dios* publicación de universal interés, católica, apostólica, romana, de carácter científico y religioso, y partidaria de las doctrinas de S. Agustín, Teología, filosofía, historia, crítica, ciencias naturales, artes, literatura; todos los ramos de los conocimientos humanos entran en su programa, sin más limitaciones que las que a los redactores imponen su amor a la verdad y su conciencia de católicos».

El índice de secciones de este volumen XIV era: Parte editorial, Documentos eclesiásticos, Obras póstumas inéditas, Estudios y artículos científicos, literarios y de actualidad, Sección amena, Bibliografía, Resoluciones y Decretos de las Sagradas Congregaciones, Revistas Científicas, Crónica del centenario de la Conversión de San Agustín, Crónica general. Sus páginas, en este primer número, fueron 76 y sus medidas 23 × 14,5 ctms. El formato fue el mismo, milímetro más o menos, en todas las que hicieron los Agustinos.

La Ciudad de Dios se trasladó a El Escorial¹⁷. El índice del volumen XXI ofrecía las siguientes secciones en sus varios números: Sección editorial, Documentos eclesiásticos, Estudios y artículos originales científicos, literarios y de actualidad, Bibliografía, Sección amena, Revista científica, Examen de libros, Resoluciones y decretos de las Sagradas Congregaciones, Crónica general, Miscelánea. Tenía 86 páginas.

Los autores que firmaron en el primer volumen fueron los PP. Conrado Muiños Sáenz, Marcelino Gutiérrez, Francisco Blasco García, José de las Cuevas, Restituto del Valle Ruiz, Eustaquio Uriarte, Angel Rodríguez, Manuel F. Miguélez, Fidel Faulín, Teodoro Rodríguez, Toribio Minguella de la Merced, M. de Madailac.

España y América fue la nueva revista¹⁸. Salió en Valladolid el 1 de enero de 1903, con 80 páginas en cada número. El índice del primer volumen ofreció

Librería de Luis N. de Gaviria, Impresor del Ilustre Colegio de Abogados, Angustias, 1 y San Blas, 7. 1887. Admón.: Filipinos de Valladolid.

¹⁶ La nueva publicación, que sucede a la *Revista Agustiniana*, tenía el siguiente título en su portada: «*La Ciudad de Dios. Revista Agustiniana Religiosa, Científica y Literaria dedicada al Santo Obispo de Hipona*», 2.^a época, VI, XIV. Con aprobación eclesiástica, Año VII, Valladolid, 5 de julio de 1887, n.º 78.

¹⁷ El primer número realizado en El Escorial decía en su portada: «*La Ciudad de Dios. Revista religiosa, científica y literaria dedicada al gran padre S. Agustín y redactada por alumnos de su orden*» Vol. XXI. Redacción y administración: Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial (Madrid), enero 1890, año X, n.º 138, Madrid, Imprenta de Luis Aguado. Pontejos, 8, tel. 697.

¹⁸ En la nueva revista que hacen los PP. Agustinos se lee en su portada: «*España y América. Aparecerá los días 1 y 15 de cada mes, estará casi exclusivamente escrita y redactada por los Hijos de San Agustín. Valladolid 1 de enero de 1903, I, n.º 1.*»

estas partes: Artículos originales, literarios y de actualidad, Sección amena, Documentos interesantes, Cartas de China y América, Sección de Derecho por el P. Pedro Rodríguez, Bibliografía, Grabados, Crónica general. Por este contenido se puede ver que era un órgano de comunicación preferente para América y Extremo Oriente.

CARMELITAS DESCALZOS

El Monte Carmelo es el nombre de la revista de los Carmelitas Descalzos (Hermanos Descalzos de la Orden de la Bienaventurada Virgen María del Monte Carmelo, O.C.D.), cuyo primer número salió el 15 de enero de 1900¹⁹. En ese año y en 1901 se hizo en Madrid. En su presentación decía que ante la «asfixia de la viciada atmósfera de corrupción y libertinaje en que flota la moderna sociedad (...). Dos enfermedades mortales aquejan hoy a la sociedad: la indiferencia religiosa y el positivismo materialista y utilitario (...). A dar remedio a estas enfermedades de los espíritus dirigimos nuestros trabajos».

El primer volumen tuvo 404 páginas, repartidas en los varios números publicados a lo largo del año y con estas secciones: Santoral carmelitano, San Andrés Corsino, Artículos y poesías, Bibliografía, Crónica carmelitana, Artículos de fondo, Sección Canónico litúrgica, Variedades, Grabados. En su segundo año²⁰ introdujo Misiones carmelitanas, Sección musical, Crónica general (sin firmar), solaces y entretenimientos. La Crónica general comenzó tocando temas políticos y de actualidad y en cada número fue haciéndose más beligerante.

En Madrid no estuvo más que dos años, lo mismo que en Santander, hasta su definitivo traslado a Burgos²¹. El tomo tercero (1902) constaba de 894 páginas y el cuarto (1903) de 960, con artículos de fondo ya muy beligerantes, en los que se exponían y rebatían doctrinas muy diversas. El tomo quinto (1904) es también de 960 páginas y en él comenzó la Sección predicable. En el sexto (1905) hay una Sección musical y de variedades.

¹⁹ Inicialmente fue mensual, durante 1900.

²⁰ En su portada decía: «Revista religiosa quincenal dirigida por los PP. Carmelitas Descalzos. Con aprobación de los superiores y censura eclesiástica. Redacción y administración: calle de Don Evaristo, núm. 19, Madrid. Imp. de L. Aguado. Pontejos, 8. Madrid. T. II. Año 1901.»

²¹ En el número de 15 de enero de 1902 anuncia su marcha a Santander. En 1905, la tipografía, redacción y administración se montó en Burgos, donde sigue. El taller, redacción y administración es de total propiedad de la Orden Carmelitana.

El Monte Carmelo no fue, ni muchísimo menos, como alguien podría suponer, una revista piadosa o dedicada sólo a estudios de mística. Fue una revista cultural en el pleno sentido, de análisis sobre cuestiones religiosas y eclesiales, estudios críticos sobre Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz, de actualidad general española e internacional, planteando la reflexión sobre muy variadas cuestiones. El repaso de toda su producción en los años 1900-1922 ofrece una larga relación de artículos y crónicas²².

DOMINICOS

Los Padres Dominicos (Orden de Frailes Predicadores, O. P.) comenzaron a hacer *La Ciencia Tomista*, que hoy continúa, en el año 1910²³. Sus secciones o boletines tocaban cuestiones de Sagrada Escritura, Ciencias jurídico-sociales, Lógica, Psicología, Literatura, Crónicas científico-sociales, Revista de revistas –74 en total en el primer tomo, de ellas 19 españolas–, Bibliografía, Libros recibidos, Autores criticados, que fueron 190 en el primer tomo. Su fundador fue el P. Luis Alonso Getino, quien galvanizó un grupo de escritores dominicos de su tiempo, además de dirigir la revista en dos etapas, de 1910 a 1912 y de 1916 a 1922. En los años 1913 a 1915 el director fue el P. Albino Menéndez Reigada.

Sus primeros colaboradores fueron los dominicos Juan G. Arintero, J. Buitrago, Norberto del Prado, Tomás Domínguez Arévalo, Joaquín Girón, Tomás Larumbe, Alejandro Pidal y Mon, y los dos directores mencionados. En el T. II, septiembre 1910-febrero 1911, se encuentran las firmas de Manuel Arellano, Buitrago, Alberto Colunga, del Prado, Getino, Girón, T. Larumbe y Lánder, Buenaventura Paredes, Surbled.

Fue una revista de una gran densidad doctrinal, de gran peso en la defensa de sus ideas y en los ataques al contrario, impregnada de la pétrea fortaleza del tomismo que durante siglos fue la base teológica de la Iglesia.

JESUITAS

De las publicaciones periódicas nacidas durante la Restauración Canovista hechas por los jesuitas (Compañía de Jesús, S. J.), algunas destacaron por su

²² *Monte Carmelo. Revista cuatrimestral de ciencia e historia de la espiritualidad general y carmelitana*. Números 1-2 de 1975 extraordinarios conmemorativos de los 75 años de existencia. (1900-1974) de nuestra revista *Monte Carmelo*, VI, 83. Burgos, 1975.

²³ *La Ciencia Tomista* fue inicialmente publicación bimestral. El n.º 1, de 200 páginas, salió con fecha marzo-abril de 1910. El T. I abarcó marzo-agosto de ese año, con 560 pp. El n.º 2 fue de 180 pp. y el n.º 3, de 172.

contenido y su influencia. La primera, *Mensajero del Corazón de Jesús*, fue fundada en 1883 si bien fue en 1885 cuando los jesuitas la hicieron definitivamente suya²⁴. Durante el año 1885, cada número constaba de 64 páginas y tenía estas secciones: Intención general, Amigos del Corazón de Jesús, Crónica, Sección Ascética, Sección recreativa, Bibliografía. Desde el año 1886 cada número alcanza las 80 páginas y sus secciones son las mismas que en el año anterior, y además la de doctrina. *El Mensajero* tuvo desde su comienzo una tendencia de revista piadosa, como órgano que era del Apostolado de la Oración.

Con un sentido de revista familiar, hecha, pensada y dirigida a la familia, comenzó a salir *La Lectura Dominical*²⁵, dirigida el jesuita P. Francisco de Paula Garzón, y que andando el tiempo sería de hecho la revista del Apostolado de la Prensa. Sucesivamente la Compañía de Jesús editó *Estudios*, de Deusto-Bilbao (1904), *Boletín Mensual del Observatorio del Ebro* (1910), *La Educación Hispano-Americana* (1911), *Sal Terrae* (1912), *Ibérica* (1913), *El Siglo de las Misiones*²⁶, *ICAI* (1916). *Sal Terrae* estaba dirigida a los sacerdotes²⁷ y en su primer número ofrecía su razón de ser diciendo que «lo que queremos es suplir a la impotencia en que están muchos curas en los pueblos». Y añadía: «Nuestro plan es sencillo. Dos clases de trabajos nos proponemos dar en nuestra revista. Los principales formarán la sección Conciliatoria y la sección Pastoral. Los accesorios formarán las secciones Documental, Cultura eclesiástica, Cultura civil, Bibliografía, Crónica». Cada número comenzaba con «Puntos de predicación» en los que daba guiones de homilías, que ocupaban casi la mitad del número —cada entrega era de 100 páginas—, a los que seguían artículos, docu-

²⁴ El número de enero de 1885 decía en su cabecera y portada: «*Mensajero del Corazón de Jesús. Revista mensual del Apostolado de la Oración dirigida por Padres de la Compañía de Jesús*. Segunda serie. T. IV. Primer semestre de 1885. Con licencia de la autoridad eclesiástica. Dirección: Sr. D. Cecilio Gómez Rodeles. Plazuela de Santiago, 1. Bilbao. Tipografía de A. Emperaire. Cruz, 5.» Este director no era jesuita. En el tomo siguiente hay algunos ligeros cambios y desaparece el director: «*Mensajero del Corazón de Jesús y del Apostolado de la Oración. Revista mensual dirigida por Padres de la Compañía de Jesús*. Enero 1886. Año I. T. I. Tercera serie. Con aprobación eclesiástica. Bilbao. Dirección y Administración: Plazuela de Santiago, 1. Imp., encu. y lit. de Corazón de Jesús. Muelle de Marzana, 1.»

²⁵ Su primer número se publicó en Madrid (9-I-1894).

²⁶ La revista misionera de los jesuitas tenía 40 páginas y estaba hecha en papel cuché. En su portada decía: «*Revista mensual ilustrada*. Bilbao. Enero de 1914. Año I. Núm. 1, dirigida por Padres de la Compañía de Jesús. Con licencia de la autoridad eclesiástica. Redacción: Colegio Máximo de San Francisco Javier. Oña. Administración: Deusto-Bilbao. Apartado 73. Bilbao. Imp. y encu. de Jesús Álvarez. Viuda de Epaiza, n.º 6.» Publicaba artículos de fondo, Noticias de las misiones, En favor de las misiones, Variedades, Necrología, Bibliografía, Limosnas, Grabados.

²⁷ En su portada: «*Revista mensual para sacerdotes dirigida por Padres de la Compañía de Jesús*. T. I. Primer semestre de 1912. Con licencia de la autoridad eclesiástica. Bilbao. Dirección y administración: calle de Ayala. La Editorial Vizcaína. Henao, 8. Bilbao. Enero 1912. T. I. Núm. 1.»

mentos comentados, cuestiones actuales y diario del mes, con informaciones sobre cuestiones de actualidad con tono beligerante.

Sin duda la revista más importante, con más carga y proyección cultural e intelectual, de mayor influencia en general en la sociedad española y que hoy sigue, fue *Razón y Fe*, siguiendo el modelo de otras similares que los jesuitas hacían en varios países europeos. «A los lectores» fueron las tres primeras palabras de esta publicación, en cuyo saludo hacía la exposición de intenciones al decir, entre otras cosas:

«Ya vemos que las huestes católicas de la prensa no están dispuestas a dormirse, y menos a morir; y persuadidos nosotros de que por muchas defensas que tenga la verdad, la Religión y la patria, en ciertas épocas críticas, en ciertos momentos supremos, como son los presentes, nunca parecerán bastantes, acudimos, desprovistos, es verdad, de todo, sin aprestos ni armas de buen temple, sin más que la confianza en Dios, a tomar parte en el buen combate, cuyos azares y penalidades resisten hace tanto tiempo y con tanta honra las católicas huestes de la prensa eclesiástica y seglar en uno y otro hemisferio».

Cada número constaba de 136 páginas, divididas en Artículos doctrinales, Examen de libros, Noticias bibliográficas, Crónica científica, Boletín Canónico, Crónica literaria, Noticias generales²⁸.

Estas revistas jesuíticas formaron cada una su propio núcleo de redactores y colaboradores, que fueron también autores de diversos tipos de libros. Los redactores y colaboradores habituales de los primeros tiempos de *Razón y Fe* fueron L. Murillo, J. M. Aicardo, P. Villada, J. J. Urráburu, F. Fita, J. Alarcón, B. Merino, R. Ruiz Amado, N. Noguer, B. F. Valladares, J. B. Ferreres, J. Planella, V. Minteguiaga, P. Hernández, J. Tomás, E. Uriarte, F. López del Vallado, A. M. Arcos, J. Espí, A. Navas, J. García Ocaña, G. G. Rodeles, J. Planella, A. Nadal.

OTRAS ÓRDENES Y CONGREGACIONES

Además de las cuatro instituciones citadas, en España hubo otras órdenes y congregaciones religiosas masculinas de la Iglesia Católica que trabajaron muy activamente en esa época en el mundo editorial. Es justo reseñar su labor.

Una de las más destacadas fue la de los Padres Redentoristas (Congregación del Santísimo Redentor, C. SS. R.), que el 1 de enero de 1899 lanzó al mercado

²⁸ Según lo que decía la portada era una «*Revista mensual redactada por Padres de la Compañía de Jesús*. Con licencia de la autoridad ecelesiástica. Año Primero. Núm. 1. Septiembre 1901. Tomo I, septiembre-diciembre 1901. Madrid. Isabel la Católica, núm. 12. Redacción y administración, Campomanes, 10. Tip. de Suc. de Rivadeneyra. Paseo de San Vicente, 20.»

en Madrid el número uno de la revista *El Perpetuo Socorro*, con lo que seguía la tradición publicística de su fundador, San Alfonso María de Ligorio²⁹. Al mismo tiempo nació la editorial, de igual nombre, que publicó esa revista, las obras de San Alfonso María de Ligorio, el Devocionario de la Virgen del Perpetuo Socorro y una serie de obras, como devocionarios, libros ascéticos, sermonarios, hagiografía, culto de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, libros de contenido científico y literario y los de carácter interno de la congregación, traducciones, folletos, etc. Entre los autores más notables destacaron los Redentoristas españoles Tomás Ramos, Ramón Sarabia, Victoriano P. de Gamarra, Luis F. de Retana, Joaquín Esprit, Adrián Simón y Segundo M. Rodríguez³⁰.

Los Redentoristas también publicaron el *Boletín de la Defensa de la Fe*, suplemento de *El Perpetuo Socorro* y Órgano de la Obra de la Defensa de la Fe, fundada en Madrid en 1908 por el P. Gregorio Rodríguez³¹.

Otra editorial de enorme popularidad fue la Editorial Salesiana de Barcelona-Sarriá, de los Padres Salesianos (Sociedad de San Francisco de Sales, S. D. B.). Los Talleres Salesianos, nombre con que se conoció a la Casa de Sarriá desde su fundación (1884), hicieron algunas obras en Barcelona ese mismo año. De años anteriores se conocen libros salesianos, pero no impresos en la Escuela Salesiana de Artes Gráficas, cuyos primeros pasos, un tanto inciertos, son de 1887. *El joven instruido*, de San Juan Bosco, se imprimió en la Escuela Tipográfica de Sarriá (1888), según consta en la portada. Los nombres de pie de imprenta variaban: Tipografía Salesiana, Tipografía de los Talleres Salesianos, Tipografía y Librería Salesiana, Imprenta de los Talleres Salesianos. La Editorial, la Librería y la Escuela de Imprenta eran un todo, por lo que no se pueden hacer distinciones entre editar e imprimir. Los primeros libretos teatrales (1892) lanzados por la Tipografía y Librería Salesiana formaron la Galería Dramática Salesiana, que a lo largo del tiempo alcanzó un catálogo de 600 títulos, de abundante consumo en colegios y centros católicos, en las inocentes veladas teatrales de las fiestas colegiales.

Las Lecturas Católicas, de periodicidad mensual con un centenar de páginas cada uno, comenzaron en 1894. Desde 1908, lo normal era Librería Salesiana como pie de imprenta. Las obras que esta editorial-librería-taller puso en el mercado estaban dirigidas a la juventud, a la familia, a los sacerdotes, con una

²⁹ En la portada se leía: «*Revista mensual religiosa. Órgano en España de la Archicofradía de N. S. del Perpetuo Socorro y de S. Alfonso M^o de Ligorio publicada por los PP. Redentoristas. Año I. Administración: calle de Manuel Silvela, 12. Madrid.*» El primer número tenía 32 pp.

³⁰ T. CEPEDAL, «75 años de la Editorial "El Perpetuo Socorro"», *Boletín de la Provincia Española*, 1976.

³¹ *Ibidem*.

nómina de títulos altísima. La misma clasificación publicitaria de la Librería Salesiana explica el contenido de cada colección: Biblioteca amena e instructiva, Libros consagrados al culto de María, Libros para premio de colegios y casas de educación de ambos sexos (bibliografía y vidas de Santos, novelistas e historietas y episodios), Libros piadosos y edificantes, varios, de texto, Biblioteca Agraria Salesiana, Conferencias espirituales.

Los catálogos salesianos, en su totalidad, están dirigidos a un público muy concreto y con idea de entrar en el mundo de la enseñanza, sobre todo. No hay obras de tipo doctrinal en las que se planteen los grandes problemas de la época: socialismo, librepensamiento, liberalismo, masonería, política, etc.

Una institución que trabajó mucho en la enseñanza fue la de los Padres Escolapios (Orden de Clérigos Regulares de las Escuelas Pías, Sch. P.). La *Revista Calasancia* (27-I-1888) también fue núcleo de un grupo de escritores. Desde 1893, la revista ofrecía las secciones de Ciencias y Letras, Enseñanza, Escuelas Pías, Bibliografía, Variedades y Meteorología. En 1895 tiene Ciencias históricas, Ciencias exactas, Ciencias filosófico-teológicas, Agricultura, Ciencias naturales, Gramática y Filología, Literatura, Enseñanza, Escuelas Pías, Miscelánea, Bibliografía³².

APÉNDICE

Publicaciones religiosas y eclesiásticas católicas 1875-1922.

Entre paréntesis, la fecha fundacional o de su existencia

Revistas en Madrid

- *La Cruz*. Revista religiosa de España y demás países católicos (1853-1897 y 1901-1926).
- *El Consultor de los Párrocos*. Revista de ciencias eclesiásticas. Semanal (1872-1877).
- *La Lámpara del Santuario*. Revista eucarística quincenal (1875).
- *Revista de la Propaganda Católica de Madrid* (1875).
- *La Ciencia Cristiana*. Quincenal (enero 1877).
- *Amor Hermoso*. Órgano de la Archicofradía de la Corte de María o culto continuo de la Santísima Virgen. Mensual (1-VIII-1877).

³² F. CUBELLS SALAS, *En el centenario de la Revista Calasancia*, ahora revista de Ciencias de la Educación. Separata de la Revista de CC. de la Edón, n.º 135, Madrid, 1988, pp. 361-376.

- *Biblioteca Sacro-Musical*. Mensual.
- *Boletín del Secretariado Nacional Católico Agrario*. Quincenal-mensual.
- *La Ilustración Católica*. Semanal (7-VII-1878).
- *La Luz del Evangelio*. Revista católica Semanal (1877).
- *La Civilización Católica*. Edición española de la Civiltà Católica, de Florencia (enero 1878).
- *La Ilustración Cristiana*. Revista católica de ciencias, artes y literatura. Mensual (1879).
- *La Lectura Católica*. Revista decenal, religiosa, científica y política (1879).
- *Revista Religiosa de El Siglo Futuro* (1879).
- *El Domingo*. Semanario religioso (marzo 1879).
- *Revista Cristiana*. Periódico científico religioso (15-I-1880).
- *El Amigo del Hogar*. Pequeño semanario para las familias católicas (1-VIII-1880. Desde mayo de 1882 se tituló *El Católico, Amigo del Hogar*).
- *La Ciudad de Dios*. Revista agustiniana dedicada al Santo Obispo de Hipona. San Lorenzo de El Escorial (1881).
- *El Cronista del Clero*. Quincenal (15-VII-1882).
- *Madrid Piadoso*. Crónica de la religión y del culto. Semanal (29-X-1882).
- *La Semana*. Revista científico religiosa. Colaboradores: todos los señores sacerdotes, de distintas gerarquías (*sic*), que quieren contribuir con la palabra escrita a la propaganda católica (1883).
- *Revista Religiosa*. Órgano del Nuevo Centro de Propaganda Católica. Quincenal (7-IV-1883). Desde enero 1884, título: *Revista Religiosa Científico-Literaria*. Segunda época: 1.ª quincena mayo 1888. Finalizó: 2.ª quincena septiembre 1889).
- *La Administración de la Iglesia Española*. Revista Católica administrativa. Quincenal (1884).
- *Boletín Eclesiástico del Obispado de Madrid-Alcalá*. Quincenal (1885).
- *Boletín Religioso de la Congregación de Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María*. Decenal (1885).
- *La Controversia*. Revista religiosa, científica y política (1887).
- *Revista Calasancia*. Mensual. Dirigida y redactada por PP. Escolapios (27-I-1888).
- *La Luz Canónica*. Revista de ciencias eclesiásticas (octubre 1891).
- *El Iris de Paz*. Revista consagrada al Corazón de María. Quincenal (1894).
- *La Parroquia*. Revista decenal ilustrada (1894).
- *El Obrero Católico*. Órgano de la asociación general para el estudio de la defensa de los intereses de la clase obrera. Mensual (enero 1895-diciembre 1896). Le sucede el *Boletín del Consejo Nacional*.

Actas del I Congreso de Historia de la Iglesia y el Mundo Hispánico
Hispania Sacra, 53 (2001)

- *La Lectura Dominical*. Órgano del Apostolado de la Prensa. Semanal (1895).
- *Anales de las Hijas de María*. Trimestral (1895. En enero 1916 le sustituyó *La Inmaculada de la Medalla Milagrosa*).
- *Revista Católica de las Cuestiones Sociales*. Mensual (1895).
- *Caridad*. Album literario-artístico conmemorativo de la inauguración de los Asilos de Santa Cristina (1895).
- *Boletín del Consejo de las Corporaciones Católico-obreras de España* (1898?).
- *El Perpetuo Socorro*. Revista mensual ascética de la Archicofradía de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. PP. Redentoristas (enero 1899).
- *Almanaque del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús* (1899).
- *La Voz Católica de Madrid*. Por una Sociedad de eclesiásticos. Quincenal (1-IV-1899).
- *El Orbe Católico*. Semanal (1900).
- *Revista Iberoamericana de Ciencias Eclesiásticas*. Mensual (1901).
- *Razón y Fe*. Revista Mensual Hispano-Americana. Publicada por Padres de la Compañía de Jesús (septiembre 1901).
- *España y América*. Revista quincenal de Religión, Ciencia, Literatura y Arte, publicada por Padres de la Orden de San Agustín (1903-1927).
- *El Buen Consejo*. Semanario religioso ilustrado (4-I-1903).
- *La Buena Prensa y el Buen Libro*. Revista Mensual. Auxiliar y promotora de la Buena Prensa y de los Patronatos locales de buenas lecturas (1907).
- *La Ilustración Católica*. Revista religiosa de doctrina, cultos, artes e informaciones eclesiásticas. Quincenal (1908).
- *Hoja Dominical de la Parroquia de San Jerónimo el Real* (1908).
- *Hoja Dominical de la Parroquia de la Concepción de Madrid* (1908).
- *Pan y Catolicismo* (1908. En 1915, subtítulo: Suplemento de la Buena Prensa y el Buen Libro).
- *Anales de la Academia Universitaria Católica*. Instituto de altos estudios filosóficos y sociales (1909).
- *Vestir al desnudo* (1909. En 1928, subtítulo: Boletín de los Talleres de Caridad de Santa Rita de Casia).
- *La Ciencia Tomista*. Publicación bimestral de los Dominicos españoles (marzo 1910).
- *Boletín del Centro Popular Católico de la Inmaculada*. Mensual (1910).
- *El Eco del Pueblo*. Semanario obrero (1910. Desde 10-XII-1921, subtítulo: Semanario obrero. Órgano de la federación local de Sindicatos Católicos).
- *Semana Parroquial*. Órgano de las Juntas Parroquiales (1910).
- *Semana parroquial de Nuestra Señora de las Angustias* (1910).
- *Semana Parroquial de San Marcos* (1910).

Actas del I Congreso de Historia de la Iglesia y el Mundo Hispánico
Hispania Sacra, 53 (2001)

- *Semana Parroquial de Santa Bárbara* (1910).
- *Semana Parroquial de los Santos Justo y Pastor* (1910).
- *Adoración Nocturna Española*. Sección de Madrid. Mensual (1911).
- *La Unión*. Revista de las damas españolas. A gloria y en nombre del Divino Corazón (1911).
- *Unión y Caridad*. Órgano de la Liga Nacional de Defensa del Clero y de la Cooperativa. Por la religión. Por la Patria (1911).
- *El Legionario de la Buena Prensa* (1911).
- *Obra Apostólica del Patronato de Enfermos* (1911).
- *Páginas Calasancias*. Revista quincenal de las Escuelas Pías (1912).
- *El Arsenal del Predicador*. Revista quincenal dedicada al clero (1912).
- *Las Damas Catequistas y sus Centros Obreros*. Mensual (1913).
- *La Enseñanza Católica*, y suplemento. Órgano de esta Asociación y de la Federación de Maestros. Quincenal (1913).
- *Juventud Española* (enero 1914. En 1917, subtítulo: Revista quincenal con censura eclesiástica, cambiado en 1919 por Todo por la Patria).
- *El Mensajero de la visita Josefina* (1914).
- *El Cristiano*. Boletín semanal de vida y obra cristiana (1914).
- *Archivo Histórico Hispano-Agustiniano y Boletín oficial de la provincia del Santísimo Nombre de Jesús de Filipinas*. Mensual (1914).
- *Archivo Ibero-Americano*. Estudios Históricos sobre la Orden Franciscana en España y sus misiones. Bimestral y trimestral (1914).
- *La Voz Parroquial de San Martín*. Quincenal (1914).
- *Revista del Clero Español*. Mensual (1914).
- *Perseverancia*. Órgano de la Sociedad de Excolegiales de los Hermanos de las Escuelas Cristianas. Mensual (1914).
- *Boletín de la Institución Teresiana* (1915).
- *ICAI*. Revista trimestral ilustrada del Instituto Católico de Artes e Industrias (1915).
- *Juventud Antoniana*. Publicación mensual ilustrada (1916).
- *La Colonia*. Revista redactada por los Jóvenes de la Colonia de Nuestra Señora de la Consolación. Mensual (1916).
- *Inmaculada de la Medalla Milagrosa*. Órgano de las Congregaciones de Hijos e Hijas de María de la Medalla Milagrosa (1916).
- *El Porvenir de la Juventud*. Boletín mensual. Órgano de la Mutualidad Escolar fundada por la Juventud Católica (1917).
- *Album del Cristiano*. Mensual (abril 1917).
- *Oratoria Sagrada de Ilustración del Clero*. Quincenal (1918).

Actas del I Congreso de Historia de la Iglesia y el Mundo Hispánico
Hispania Sacra, 53 (2001)

- *La Merced*. Órgano de su Venerable Orden Tercera y cofradías (1918).
- *Reinado Social del Sagrado Corazón* (1918).
- *Ilustración del Clero*. Revista de Ciencias Eclesiásticas y sus auxiliares. Quincenal. PP. Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María (1918).
- *La Virgen de Don Bosco*. Ecos de la Archicofradía de María Auxiliadora y de la Obra Salesiana de Madrid (1918).
- *La Estrella del Mar*. Revista quincenal ilustrada. Órgano de las Congregaciones Marianas (1919).
- *La Voz de la Enseñanza*. Órgano del Instituto Católico Complutense. Semanal (11-X-1919).
- *Eco Parroquial de San Sebastián*. Semanario. (1919).
- *Vida Franciscana*. Órgano de la Venerable Orden Tercera (1919).
- *Anales del Colegio*. Revista mensual publicada por las Religiosas Hijas de María Inmaculada (1919).
- *Unión y Caridad*. Órgano de la Liga Nacional de Defensa del Clero (1920).
- *Hoja Dominical de la Parroquia de San Ginés* (1920).
- *Semana Parroquial de San Pedro el Real* (1920).
- *La Madre Parroquia* (1921).
- *El Buen Amigo*. Revista Popular de Propaganda Religioso-Social. Semanal (1922).
- *Estudios Eclesiásticos*. Trimestral (1922).
- *El Terciario Franciscano*. Hojita de propaganda popular de la V. O. Tercera. Mensual (1922).
- *Anales de la Congregación de la Misión*. Trimestral.
- *Monumenta Historica Societatis Jesu*. PP. Jesuitas.
- *El Mensajero Seráfico*. Quincenal. PP. Capuchinos. El Pardo-Madrid.
- *El Mensajero de la visita Josefina*.
- *Los Niños*.
- *Revista Parroquial de Acción Social Católica*.
- *La Semana Católica*.

Revistas en provincias

- *La Academia Calasancia*. Decenal, de las Escuelas Pías de Barcelona.
- *El Adalid Seráfico*. Decenal. PP. Capuchinos. Sevilla.
- *Amic del Papa*. Mensual. Butlletí de l'obra diocesana del diner de Sant Pere. Vich.
- *El Amigo*. Mensual ilustrada. Hos. Maristas. Barcelona.

Actas del I Congreso de Historia de la Iglesia y el Mundo Hispánico
Hispania Sacra, 53 (2001)

- *Anales de la Academia Bibliográfico-Mariana*. Lérida.
- *Anales de Nuestra Señora del Sagrado Corazón*. Mensual. PP. Misioneros del Sagrado Corazón de Jesús. Barcelona.
- *Anuario Eclesiástico*. Barcelona.
- *El Apostolado Franciscano*. Mensual. Misiones Franciscano-Españolas. Bilbao.
- *El Apostolado Franciscano*. Mensual. PP. Capuchinos. Palma de Mallorca.
- *Archivo Social*. Quincenal. Acción Social Popular. Barcelona.
- *Boletín de la Sociedad Aragonesa de Ciencias Naturales*. Jesuitas. Zaragoza.
- *Butlletí de la Institució Catalana d'Historia Natural*. Mensual. Centre Excursionista de Catalunya. Barcelona.
- *Butlletí del Centre Excursionista de Vich*. Trimestral. Vich.
- *Butlletí del Diccionari de la Llengua Catalana*. Palma de Mallorca.
- *Boletín Dominical de Nuestra Señora de Pompeya*. PP. Capuchinos. Barcelona.
- *Boletín Mensual del Observatorio del Ebro*. PP. Jesuitas. Tortosa.
- *Boletín anual del Observatorio de la Cartuja*. PP. Jesuitas. Granada.
- *Boletín Eucarístico*. Mensual. Liga Sacerdotal Eucarística. Málaga.
- *Boletín Salesiano*. Revista de las obras de Dom Bosco. Versión castellana. Sarriá (Barcelona).
- *Boletín de Santo Domingo de Silos*. Mensual. PP. Benedictinos. Salas de los Infantes (Burgos).
- *Cooperador del Clero*. Mensual. Vitoria.
- *Las Ciencias Médicas. (El Criterio Católico)*. Barcelona.
- *Eco Franciscano*. Quincenal. PP. Franciscanos. Santiago.
- *La Educación Hispano-Americana*. PP. Jesuitas. Sarriá (Barcelona).
- *Espigas y Azucenas*. Quincenal. PP. Franciscanos. Murcia.
- *Estudios Franciscanos*. Mensual. PP. Capuchinos. Sarriá (Barcelona).
- *Estudios de Deusto*. Bimestral. PP. Jesuitas. Deusto (Bilbao).
- *La Familia*. Mensual. Barcelona.
- *Fontilles*. Mensual. Pego (Alicante).
- *Fulla Dominical*. Associació d'Eclesiàstics. Barcelona.
- *Fulla Dominical*. Vich.
- *Floreillas de San Francisco*. Mensual. PP. Capuchinos de la provincia de Valencia. Totana (Murcia).
- *Hoja Dominical*. Asociación de Eclesiásticos. Barcelona.
- *Hoja Dominical*. Salamanca.
- *La Hormiga de Oro*. Semanal. Barcelona.
- *Ibérica*. PP. Jesuitas del Observatorio del Ebro. Tortosa.

Actas del I Congreso de Historia de la Iglesia y el Mundo Hispánico
Hispania Sacra, 53 (2001)

- *Ilustración Escolar*. Mensual. PP. de los Sagrados Corazones. Miranda de Ebro (Burgos).
- *Jesús Maestro*. Religiosas de la Compañía de Santa Teresa de Jesús. Barcelona.
- *Luz y Vida*. PP. Teatinos. Palma de Mallorca.
- *Mensajero del Corazón de Jesús*. PP. Jesuitas. Bilbao.
- *Mensajero de María. Reina de los Corazones*. Mensual. PP. Capuchinos. Totana (Murcia).
- *El Mensajero del Niño Jesús de Praga*. Mensual. Barcelona.
- *El Monasterio de Guadalupe*. Guadalupe (Cáceres).
- *Lo Missatger del Sagrat Cor de Jesús*. Apostolat de la Oració. Barcelona.
- *Las Misiones Católicas*. Mensual. Órgano oficial en España de la Obra de la Propagación de la Fe. Barcelona.
- *El Monte Carmelo*. Quincenal. PP. Carmelitas Descalzos. Burgos.
- *Música Sacro-Hispana*. Mensual. Vitoria.
- *Observaciones Meteorológicas*. PP. Jesuitas. Oña (Burgos).
- *Oratoria Sagrada*. Quincenal. Santander.
- *Orthodoxon-Biblion*. Barcelona.
- *Páginas Escolares*. Mensual. PP. Jesuitas. Gijón.
- *El Pan de los Pobres*. Mensual. Bilbao.
- *El Pasionario*. Mensual. PP. Pasionistas. Deusto (Bilbao).
- *El Propagador de la devoción a San José*. Quincenal. Templo Expiatorio de la Sagrada Familia. Barcelona.
- *Revista Catequística*. Mensual. Valladolid.
- *Revista de las Hijas de María*. Barcelona.
- *Revista Monserratina*. PP. Benedictinos. Montasterio de Montserrat. Barcelona.
- *Revista Musical Catalana*. Buletí mensual de l'Orfeó Catalá. Barcelona.
- *Reseña Eclesiástica*. Mensual. Asociación de Eclesiásticos. Barcelona.
- *Revista Social Hispano-Americana*. Mensual. Acción Social Popular. Barcelona.
- *Revista Popular*. Barcelona.
- *Revista Eclesiástica*. Quincenal, del clero español. Valladolid.
- *Revista Franciscana*. Bimensual. PP. Franciscanos de Cataluña. Vich.
- *Rosas y Espinas*. Mensual. PP. Dominicos. Valencia.
- *La Sagrada Familia*. Quincenal. Clérigos Regulares de la Sagrada Familia. Barcelona.
- *El Siglo de las Misiones*. PP. Jesuitas. Oña (Burgos).
- *Sal Terrae*. Mensual. PP. Jesuitas. Deusto (Bilbao).

Actas del I Congreso de Historia de la Iglesia y el Mundo Hispánico
Hispania Sacra, 53 (2001)

- *El Santísimo Rosario*. Mensual. PP. Dominicos. Vergara.
- *Vida Litúrgica*. Abadía de Montserrat. Barcelona.
- *La Veu del Angel de la Guarda*. Barcelona.
- *Vida Cristiana*. Barcelona.

Revistas antimasonicas españolas

- *Revista antimasonica*. Madrid (1-II-1899). Desde el nº 2, subtítulo: «Órgano de la Unión Antimasonica Española».
- *Revista antimasonica*. Córdoba (1900).
- *Boletín del Comité Nacional de la Unión Antimasonica*. Barcelona (1899?).

Revistas tradicionalistas españolas

- *La Bandera Carlista*. Sin periodicidad fija (13-IX-1875).
- *El Combate*. Semanario. Órgano oficial de las juventudes tradicionalistas (1912).
- *España Tradicionalista*. Órgano de la Juventud Tradicionalista de Madrid. Semanal (1919).

Diarios en España

- *La España Católica*. Diario religioso, político y literario (Madrid, 1874-1875).
- *El Correo de España*. Diario católico (Madrid, 12-II-1875).
- *El Siglo Futuro*. Diario católico (Madrid, 19-III-1875).
- *La España*. Diario católico (Madrid, mayo 1876).
- *La Fe*. Diario, continuación de *La Esperanza* (1-XII-1876).
- *La Unión Católica*. Diario religioso, político y literario (Madrid, 1887).
- *El Correo Español*. Diario tradicionalista. Política católica, monárquica, legitimista. Regionalismo y Catolicismo social (Madrid, 26-IX-1888 a 1922).
- *El Universo* (Madrid, 1-X-1900. Órgano de la Junta Central de Acción Católica. Fundador: Juan Manuel Ortí y Lara).
- *La Civilización*. Diario Católico, Apostólico, Romano (30-XI-1900, prospecto de presentación).
- *El Debate*. Diario católico e independiente de la mañana (Madrid, 1-X-1910).
- *El Pensamiento Español*. Diario tradicionalista (16-IX-1919, 2ª época).
- *El Pueblo Católico* (Jaén, 1893. Fundador: Emilio Mariscal Mendoza).
- *La Región* (Orense).

Actas del I Congreso de Historia de la Iglesia y el Mundo Hispánico
Hispania Sacra, 53 (2001)

- *El Noticiero* (Zaragoza, 1902).
- *La Integridad* (Tuy, 1888. Órgano del Partido Católico Nacional de Galicia).
- *La Luz de Astorga* (Astorga, 1890).
- *El Diario de Palma*. Decano de la prensa balear Palma de Mallorca).
- *Diario de Valencia* (Valencia).
- *El Eco de Cartagena* (Cartagena, 1861. Decano de la prensa regional de Murcia).
- *Diario de Galicia* (Santiago).
- *Diario de León* (León).
- *El Diario Montañés* (Santander).
- *Correo de Mallorca* (Palma de Mallorca).
- *El Defensor de Córdoba* (Córdoba, 1899).
- *Diario de Cáceres* (Cáceres).
- *El Correo Catalán*. Política católico-tradicionista (Barcelona).
- *El Castellano*. Diario de la noche (Burgos).
- *El Correo de Andalucía* (Sevilla).
- *El Correo de Lérida*. Diario tradicionalista (Lérida).
- *El Salmantino*. Diario de la tarde (Salamanca).
- *La Voz de Alicante* (Alicante).
- *La Voz de la Verdad*. Diario católico y antiliberal (Lugo).
- *El Porvenir* (Valladolid, 1902).
- *El Porvenir* (Huesca).
- *El Heraldo de León* (León, 1896).
- *La Independencia* (Almería, 1908).
- *El Norte* (Gerona).
- *Diario de Reus* (Reus, 1859).
- *Diario Vasco* (San Sebastián).
- *La Gaceta del Norte* (Bilbao).
- *Diario Regional*. Periódico católico-regionalista (Valladolid).
- *El Castellano* (Toledo).
- *La Constancia*. Diario íntegro-fuerista. Órgano oficial de la Junta Regional del partido integrista en Guipúzcoa. El único diario local que se ha negado a insertar los anuncios del Gran Casino (San Sebastián).
 - *El Correo de Cádiz* (Cádiz).

BIBLIOGRAFÍA

- José ANDRÉS GALLEGO: *La política religiosa en España, 1889-1913*, Editora Nacional, Madrid, 1975.
- *Historia General de España y América*, T. XVI, I, cap. correspondiente a la Iglesia.
 - *Pensamiento y acción social de la Iglesia*, Ed. Espasa, Madrid, 1984.
- Domingo BENAVIDES: *Democracia y cristianismo en la España de la Restauración*, Editora Nacional, Madrid, 1978.
- V. CÁRCCEL ORTÍ: *Iglesia y revolución en España, 1868-1874*, Eunsa, Pamplona, 1979.
- *León XIII y los católicos españoles. Informes vaticanos sobre la Iglesia en España*, EUNSA, Pamplona, 1988.
- J. M. CUENCA TORIBIO: *Aproximación a la Historia de la Iglesia contemporánea en España*, Rialp, Madrid, 1978.
- *Sociedad y clero en la España del siglo XIX*, Caja de Ahorros de Córdoba, Córdoba, 1980 (Recopilación de varios artículos sobre pontificados de obispos de la época isabelina posconcordataria).
 - *Sociología de una elite en el poder. La jerarquía católica española e iberoamericana*, Ed. Escudero, Córdoba, 1986, 2.^a ed.
- F. DÍAZ DE CERIO: *Regesto de la correspondencia de los obispos españoles con la nunciatura de Madrid en el siglo XIX*, Citta del Vaticano, 1984, 3 vols.
- C. MARTÍ: *L'Esglesia de Barcelona (1850-1857)*, Ed. Curial, La Abadía de Montserrat, 1984.
- M. REVUELTA: *La Compañía de Jesús en la España contemporánea*, Madrid, 1984.
- C. ROBLES: *Insurrección o legalidad. Los católicos y la Restauración*, CSIC, Madrid, 1988.
- R. SANZ DE DIEGO: *Medio siglo de relaciones Iglesia-Estado: el cardenal Antolín Monescillo y Viso, 1811-1897*, U. P. Comillas, Madrid, 1979.